Mônica

EDITORA ABRIL

147
Cr$ 110

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 140 - CÓD. 0010

Banca do Limoeiro

Iris Volley... Suba nele!

É a grande sacada para seus pés!

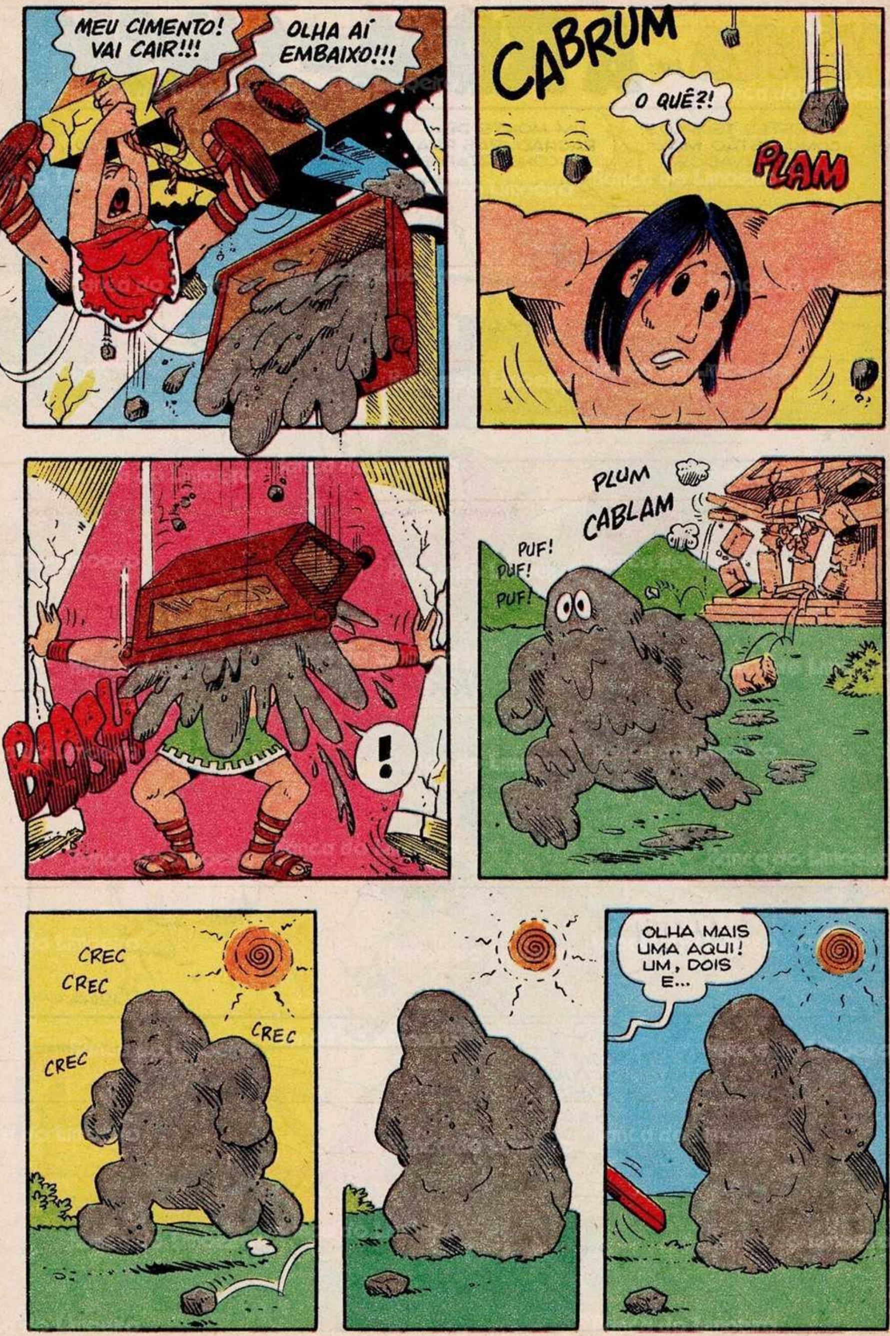
*Suba num tênis **Iris Volley** e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o **Iris Volley** combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar! Suba nele!*

iris

Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

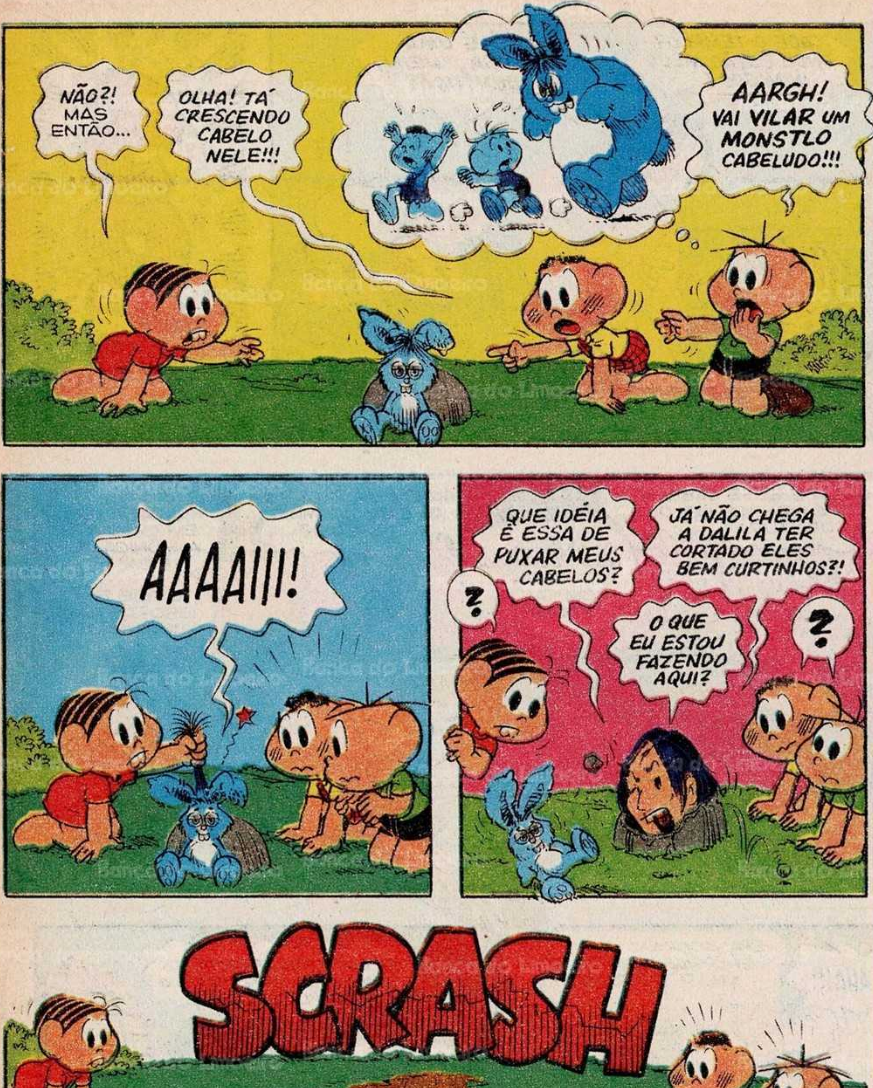
MÔNICA em: A TURMA DO SANSÃO

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

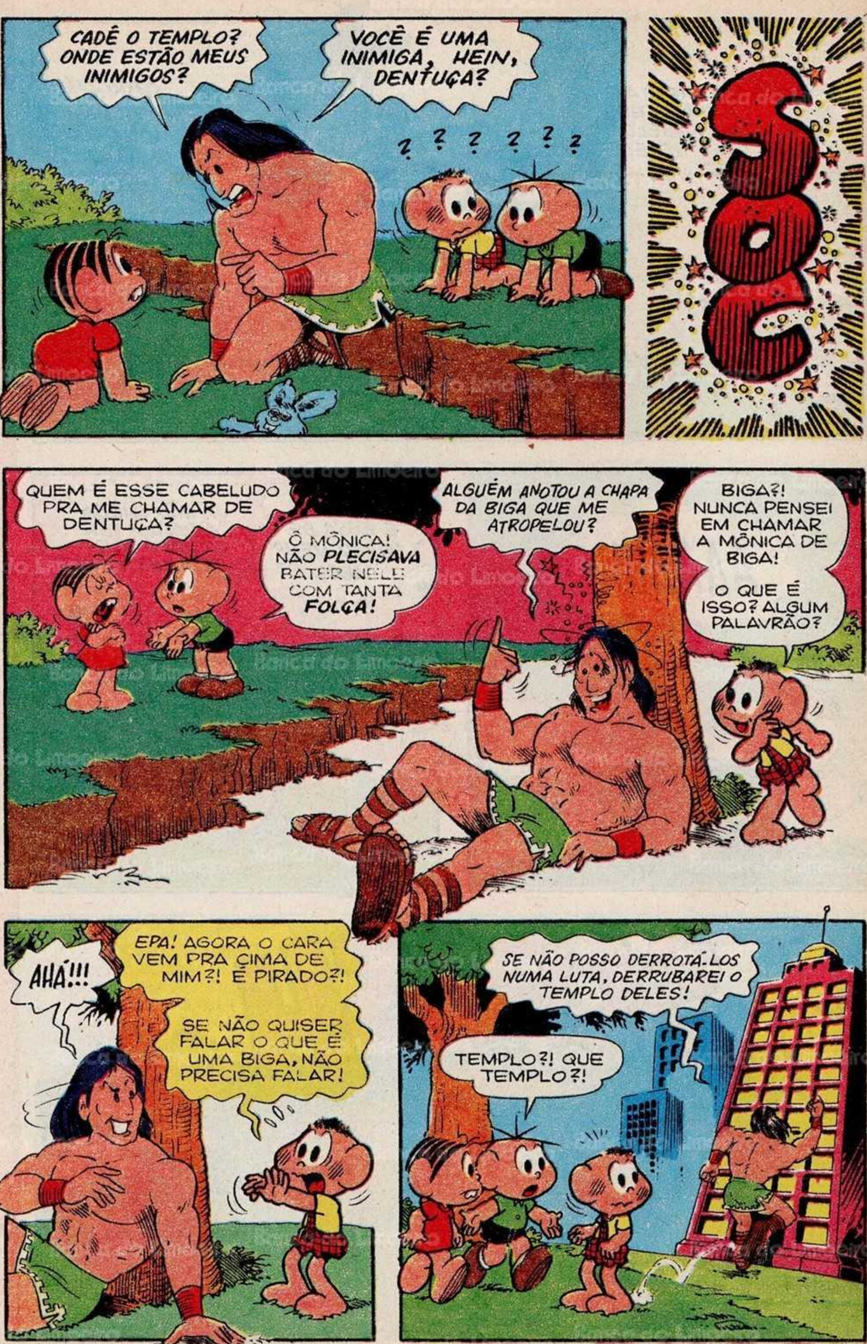

MEU CIMENTO! VAI CAIR!!!
OLHA AÍ EMBAIXO!!!
CABRUM
O QUÊ?!
PLAM
!
PLUM
CABLAM
PUF!
PUF!
PUF!
CREC
CREC
CREC
CREC
OLHA MAIS UMA AQUI! UM, DOIS E...

Mais uma dose dupla de alegria!

IÁÁÁÁÁ!
ATIROU O COELHINHO! ESTAMOS PERDIDOS!
OPS!
BONC
AAAAAIII! MINHA CABEÇA!
?
?
CEBOLINHA E CASCÃO?! ISSO É ALGUM PLANO DE VOCÊS PRA EU FICAR COM MEDO DE PEGAR MEU COELHINHO?
POIS ENTÃO VOCÊS CONSEGUIRAM!
GENIAL, CEBOLINHA! POR QUE VOCÊ NÃO ME FALOU DESSE PLANO?
MAS EU NÃO BOLEI NENHUM PLANO!



Você já adora as revistinhas da Mônica e do Cebolinha, não é?

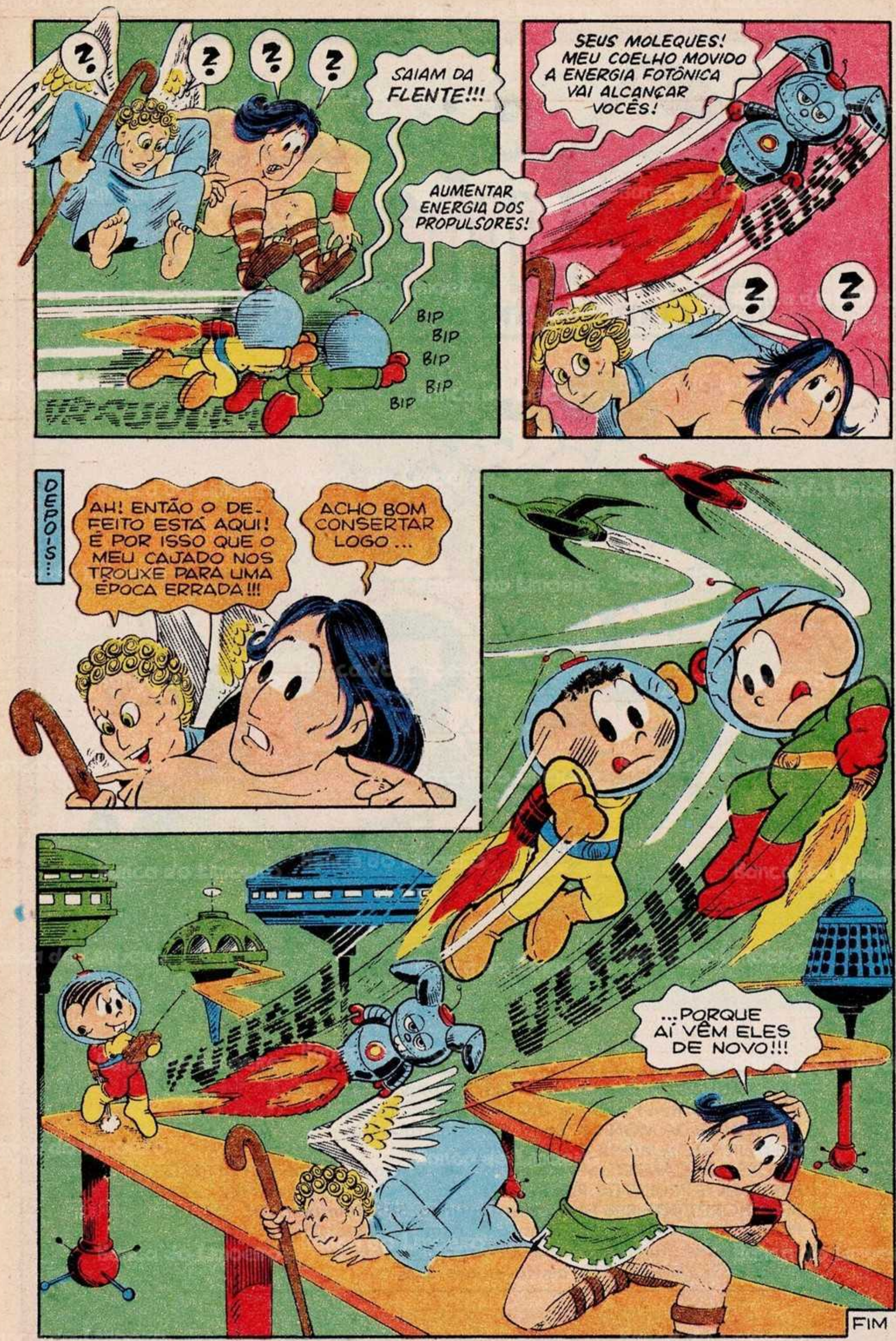

CADÊ O TEMPLO? ONDE ESTÃO MEUS INIMIGOS?
VOCÊ É UMA INIMIGA, HEIN, DENTUÇA?
? ? ? ? ? ?
SOC
QUEM É ESSE CABELUDO PRA ME CHAMAR DE DENTUÇA?
Ô MÔNICA! NÃO PLECISAVA BATER NELE COM TANTA FOLÇA!
ALGUÉM ANOTOU A CHAPA DA BIGA QUE ME ATROPELOU?
BIGA?! NUNCA PENSEI EM CHAMAR A MÔNICA DE BIGA!
O QUE É ISSO? ALGUM PALAVRÃO?
AHÁ!!!
EPA! AGORA O CARA VEM PRA CIMA DE MIM?! É PIRADO?!
SE NÃO QUISER FALAR O QUE É UMA BIGA, NÃO PRECISA FALAR!
SE NÃO POSSO DERROTÁ-LOS NUMA LUTA, DERRUBAREI O TEMPLO DELES!
TEMPLO?! QUE TEMPLO?!

Em Agosto, mais duas revistas do Maurício: CASCÃO E CHICO BENTO!

ÓINC!
CHOVINISTA! NÃO!!!
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
CHOVINISTA! QUE COISA MAIS FEIA! NÃO TÁ VENDO QUE ELE É MEIO LELÉ?!
PODE DESCER, MOÇO! ELE NÃO VAI MAIS ATACAR VOCÊ!
QUE VEXAME! NÃO CONSEGUI DERRUBAR O TEMPLO! UMA BIGA ESQUISITA ME ATROPELOU!
E AINDA POR CIMA, NÃO SOU RESPEITADO NEM POR UM PORCO!
TAMBÉM VOCÊ PLOVOCOU! QUEM MANDOU CAIR NO LUGAR ONDE ELE DESCANSA?
ONDE ESTÃO OS FILISTEUS?
APAREÇAM!
PUXA! COMO ESSE CARA REPRESENTA!
É ISSO, MÔNICA! ELE DEVE SER ALGUM ALTISTA!
APOSTO COMO ESTAMOS SENDO FILMADOS! IUUHU!
FILME?!
?
?
IUHU!

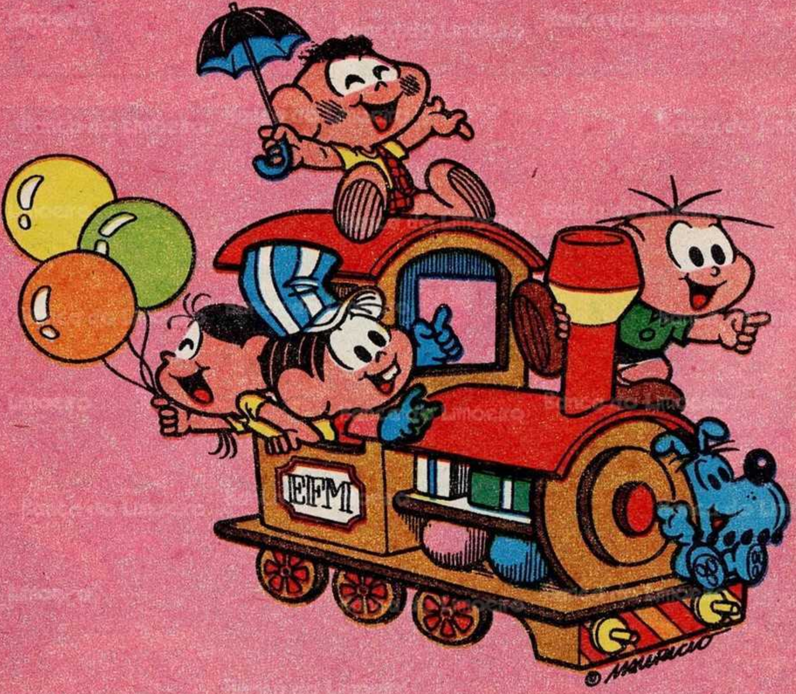
POSSO APARECER NUMA PONTA? EU SEI DANÇAR!
LALALALA LALALALA...
ALÔ, MAMÃE!
QUEM É ELE?
SEI LÁ! MAS COM TANTA GENTE CERCANDO, DEVE SER ALGUÉM FAMOSO! VOU PEDIR UM AUTÓGRAFO!
(GLUP!) É MAIS FÁCIL AFASTAR COLUNAS DO QUE ESTA GENTE!
SOCORRO!!!
PODEIS ACALMAR-VOS, JOVEM SANSÃO!
O CRIADOR OUVIU VOSSO CLAMOR!
TCHAM
PARA ISSO QUE ELE ME MANDOU!
VINDE! DAI VOSSA MÃO! TENHO O PODER DE VIAJAR PELO TEMPO!
LOGO, LOGO ESTAREIS ENTRE OS VOSSOS, NOVAMENTE!

HÃ? O QUE ACONTECEU? CADÊ AQUELE GALÃ?
E AS CÂMERAS?
?
?
MEU CAJADO NOS GUIARÁ ATÉ A ÉPOCA CERTA!
ÓTIMO! JÁ ESTAVA FICANDO LOUCO, AQUI!
ESPERO NUNCA MAIS ENCONTRAR AQUELA TURMINHA!
AH! JÁ ESTAMOS CHEGANDO!
ZUMMMMMM
MISSÃO CUMPRIDA!!!
AH! MINHA TERRA! MINHA GENTE! VOLTEI!!!
ONDE ESTÃO VOCÊS?
ENGRAÇADO! NÃO ME LEMBRO DESSA PAISAGEM NAQUELA ÉPOCA!
AGORA QUE VOCÊ FALOU, TAMBÉM NÃO ESTOU LEM-BRADO E...


?
?
?
?
SAIAM DA FLENTE!!!
BIP BIP BIP BIP BIP
AUMENTAR ENERGIA DOS PROPULSORES!
SEUS MOLEQUES! MEU COELHO MOVIDO A ENERGIA FOTÔNICA VAI ALCANÇAR VOCÊS!
VUSH
?
?
DEPOIS...
AH! ENTÃO O DEFEITO ESTÁ AQUI! É POR ISSO QUE O MEU CAJADO NOS TROUXE PARA UMA ÉPOCA ERRADA!!!
ACHO BOM CONSERTAR LOGO...
...PORQUE AÍ VÊM ELES DE NOVO!!!
VUSH!
VUSH
FIM

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para suas crianças.



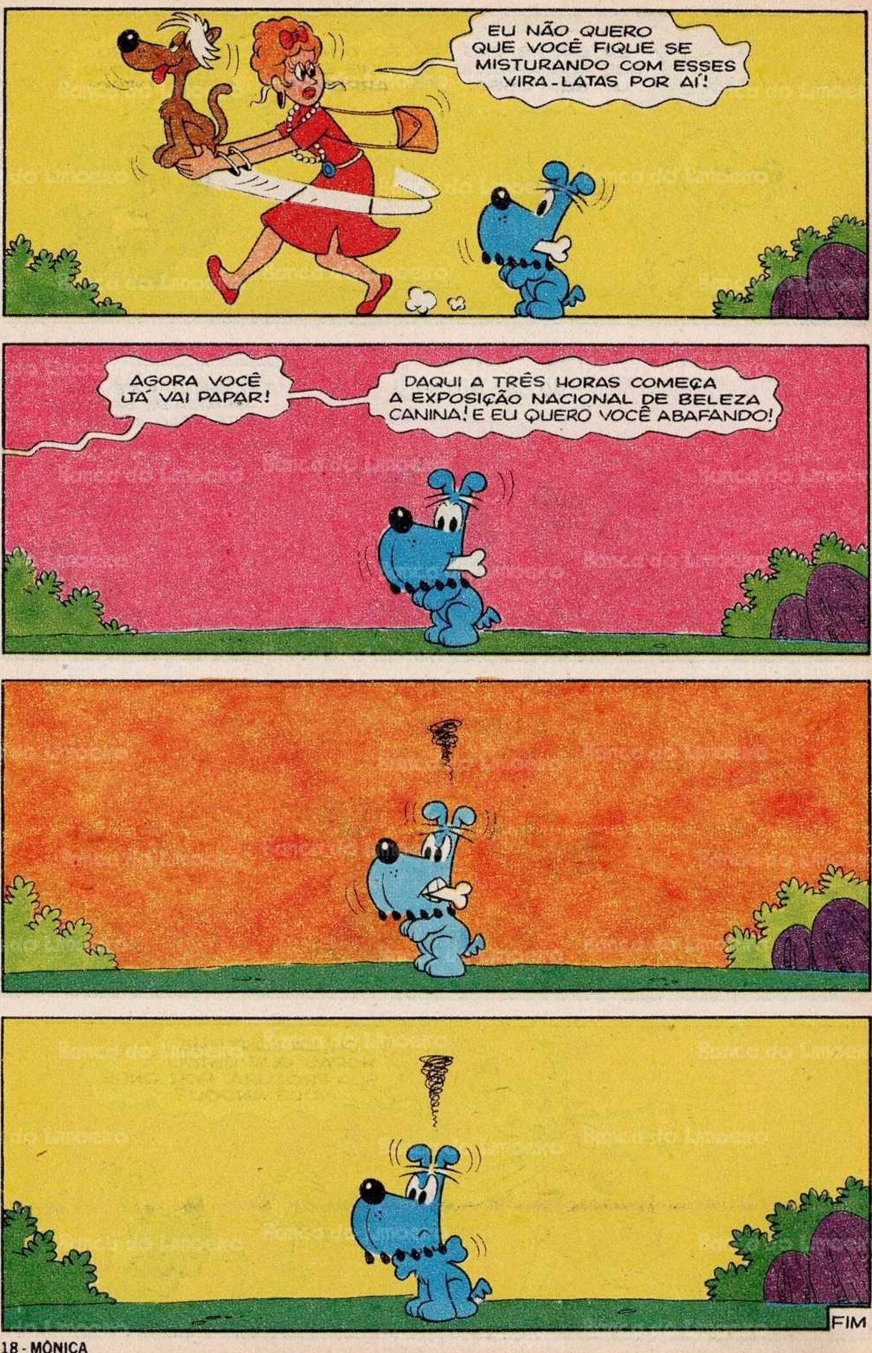
SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580
SÃO PAULO: Rua Pinheiros, 334 Pinheiros — Telefone: 280.6875.
TRENZINHO DA MÔNICA: Shop. Center Ibirapuera.
TRENZINHO DA MÔNICA: Circo Vostok.
S. JOSÉ DOS CAMPOS Shop. Center S. José, loja 2. Telefone: 0123 - 22.2223.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 - 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031 - 22.3110.
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar Telefone: 0512 - 24.4688.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27, São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376.

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PROD.

Bidu em:
O COITADO
MAURICIO
HUM?!
MSP822145-MN147/2
A GENTE VÊ CADA TIPO ESQUISITO!
SERÁ QUE ELE É ASSIM MESMO OU A VIDA FEZ ISSO COM ELE?
ELE PODE ATÉ ESTAR PASSANDO ALGUMA DIFICULDADE!
TEM A CARINHA TÃO ESQUISITA QUE ME CORTA O CORAÇÃO!

MAS ISSO É A DURA REALIDADE DA VIDA!
É UM PROBLEMA QUE NOSSA SOCIEDADE É OBRIGADA A ENFRENTAR!
O QUE ESTOU DIZENDO?
NÃO POSSO FECHAR OS OLHOS ANTE ESSA REALIDADE!
PRECISO AGIR EM FAVOR DO PRÓXIMO!
VOU AJUDÁ-LO! ELE PRECISA DE MIM!
VOU ARRANCAR UM SORRISO DO SEU ROSTO!
VOU FAZER ALGUÉM FELIZ!
E SEI DE UM SABOROSO OSSO QUE PODE AJUDAR!

EH, EH! ESPERO QUE ELE APRECIE UM BOM OSSO!
FOI O MELHOR QUE EU PUDE ARRUMAR!
MEU ÚLTIMO OSSO!
AU, AU, AU! *
* EI, AMIGO! VOCÊ NÃO GOSTARIA DE SABOREAR ESTE BELO OSSINHO?
LA FONT?!
OH, LA FONT! HÁ HORAS QUE ESTOU À SUA PROCURA! POR ONDE VOCÊ ANDOU?


EU NÃO QUERO QUE VOCÊ FIQUE SE MISTURANDO COM ESSES VIRA-LATAS POR AÍ!
AGORA VOCÊ JÁ VAI PAPAR!
DAQUI A TRÊS HORAS COMEÇA A EXPOSIÇÃO NACIONAL DE BELEZA CANINA! E EU QUERO VOCÊ ABAFANDO!
FIM

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO	03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA
O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados. VOCÊ APRENDE FAZENDO	Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS	Direitos e deveres dos empregados, 13.º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS
04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL	**05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL**	**06 - FATURAMENTO E COBRANÇA**
Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc. VOCÊ APRENDE DE FATO	Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE	Notas fiscais, faturamento, duplicata, livro de registro de duplicatas, borderôs de cobrança, controle de recebimento de duplicatas, etc. VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ATENDENTE DE ENFERMAGEM
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

SE VOCÊ MORA NO ESTADO DE:	ESCREVA PARA O SENAC:
SP -	- Rua Caio Prado, 102 - CEP 01303 - São Paulo - SP
RJ -	- Rua Pompeu Loureiro, 45 - CEP 22061 - Rio de Janeiro - RJ
MG - MT - MS - GO - DF - ES -	- Rua Tupinambás, 1038 - CEP 30000 - Belo Horizonte - MG
PR - SC - RS -	- Rua André de Barros, 750 - CEP 80000 - Curitiba - PR
PA - AP -	- Rua Serzedelo Correia, 279 - CEP 66000 - Belém - PA
PE - MA - PI - CE - RN - PB - AL - SE - BA -	- Rua Alfredo de Medeiros, 89 - Bairro Espinheiro - CEP 50000 - Recife - PE
AM - AC - RO - RR -	- Rua Costa Azevedo, 9 - 10.º andar - CEP 69000 - Manaus - AM

senac
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NÚMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16

NOME ____________________

RUA ____________________ N.º ________

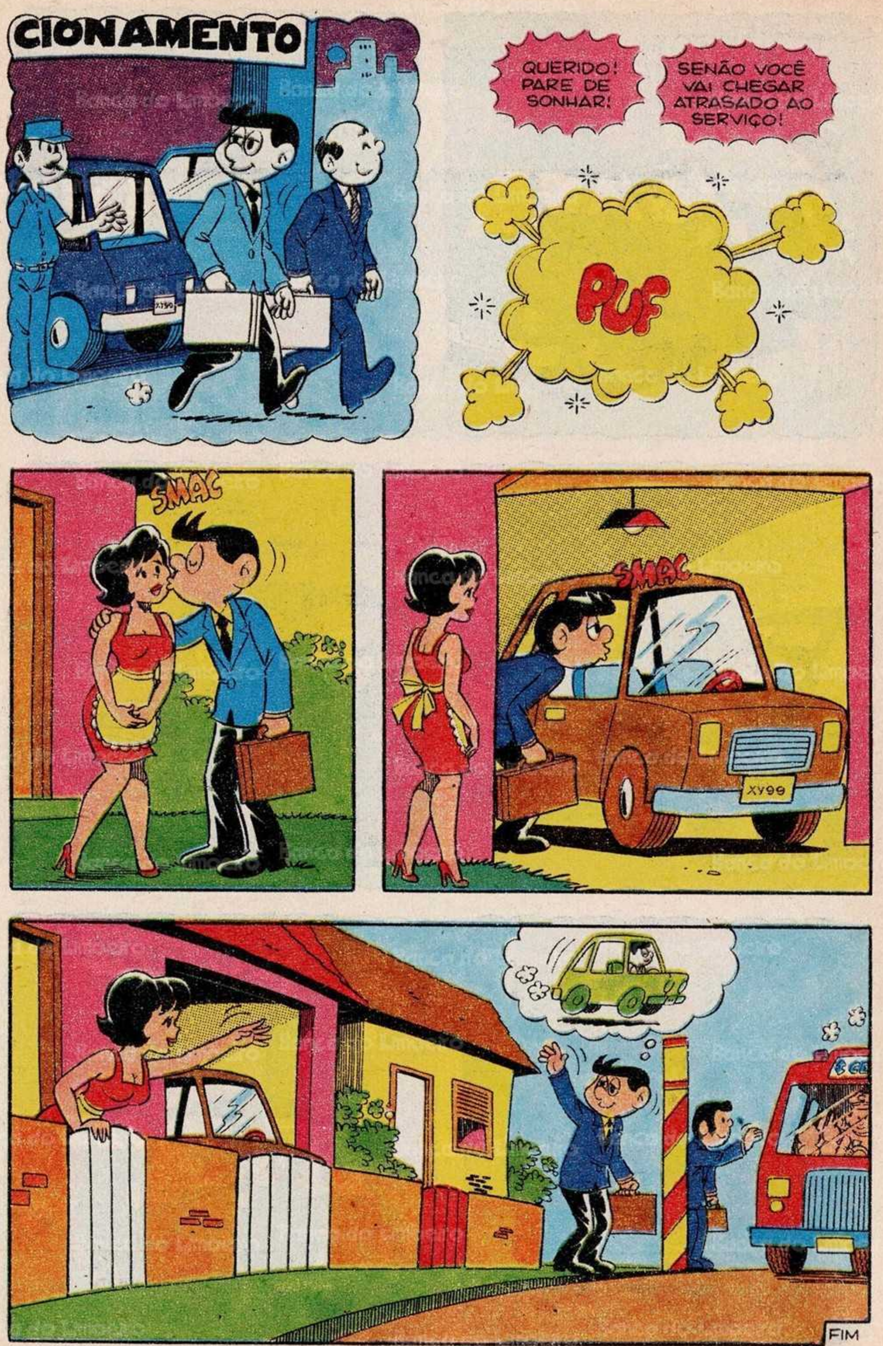
BAIRRO ____________________ CEP ________

CIDADE ____________________ ESTADO ________

MO. - 147

OS SOUSA NOS TEMPOS DA GASOLINA

XY99
XY 99
ESTACIONAM

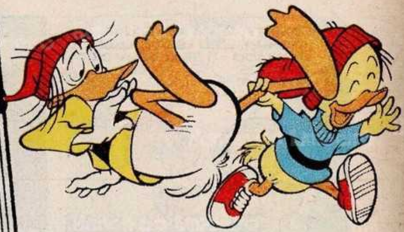


CIONAMENTO
QUERIDO! PARE DE SONHAR!
SENÃO VOCÊ VAI CHEGAR ATRASADO AO SERVIÇO!
PUF
SMAC
SMAC
XY99
FIM

HORÁCIO
UM JANTAR?
PRA MIM, HORÁCIO?
VOCÊ ESTÁ ME CONVIDANDO?
MSP822147-MN147/4
SABE? TENHO JANTADO SEMPRE SOZINHO!
ACHEI QUE SERIA UMA BOA CONVIDAR VOCÊ!
MESA POSTA?
OH! QUE LINDO!
ESPERO QUE VOCÊ GOSTE!
PUXA! VOCÊ ESPERA?
TUDO O QUE EU MAIS GOSTO ESTÁ AQUI, HORÁCIO!
E VOCÊ ME DÁ UMA LICENCINHA?
VOU LAVAR AS MÃOS!
É QUE... VOCÊ DEMOROU TANTO...
FIM

Chegou o 1º Almanaque Peninha e Biquinho.

Agora a bagunça tá formada!



Desta vez o Biquinho vem todo colorido e aprontando cada vez mais!

- Um sobrinho da pesada
- O gato do Biquinho
- E muito mais ainda!

Neste número, o ganhador do Concurso do Biquinho!

EDITORA ABRIL

Entre na folia com o ALMANAQUE **PENINHA e BIQUINHO**

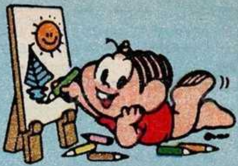
Uma dupla do barulho!

PIPA em: TIRANDO PESO

AH, TINA! QUE TAL UM LANCHINHO REFORÇADO PRA RECUPERARMOS AS ENERGIAS...
NADA DISSO, PIPA!
PODE ESQUECER OS SANDUÍCHES!
ALÉM DOS EXERCÍCIOS, VOCÊ TEM QUE ENTRAR NUM REGIME BRAVO... NADA DE PÃO!
NEM REFRIGERANTES!
QUE TAL UMA MACARRONADA, UMA *PIZZA*...
NADA DE MASSAS!
FICAR BONITA NÃO É FÁCIL!
AI! NÃO SEI SE AGÜENTO!
PENSA NO SEU NAMORADO! ELE VAI FICAR DERRETIDO POR VOCÊ!
HUM...
UM, DOIS! UM, DOIS!
E ASSIM...
SÓ ISSO?!
NÃO, NÃO! DEPOIS VOCÊ AINDA PODE COMER ESSE BISCOITINHO!

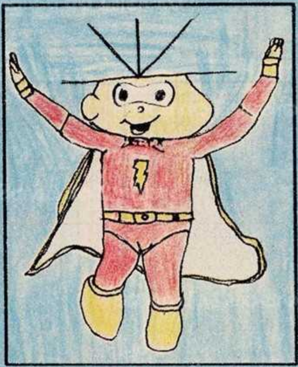
DEPOIS DE MUITOS EXERCÍCIOS E POUCA COMIDA...
UAU!!! PERDI TRÊS QUILOS E DUZENTAS E QUARENTA E OITO GRAMAS!
HUM! SÓ QUERO VER O QUE O ZECÃO VAI DIZER!
VAMOS! EU AJUDO VOCÊ A ACERTAR AS ROUPAS!
OI!
ENTÃO, ZECÃO? NÃO ESTÁ NOTANDO NADA DE DIFERENTE EM MIM?
ELE ME ACHOU MUITO MAGRA, MUITO ABATIDA...
FIM

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Manoel dos Santos
12 anos — São Paulo - SP



Aloísio Dionísio de Oliveira
11 anos — São Paulo - SP

Margarete Cristina de Correa
10 anos — São Paulo - SP

Américo José C. Almeida
10 anos — São Paulo - SP

Ricardo Yukio Nishioka
10 anos — S. Bernardo do Campo - SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

MAURÍCIO MASCARENHAS
Sorocaba - SP

A sugestão do Maurício é uma história na qual o Anjinho seja influenciado por um diabinho e forçado a fazer mil malvadezas. O Anjinho achou meio difícil, Maurício. Disse até que, numa história desse tipo, o diabinho é que precisaria se cuidar. Tchau e escreva sempre.

JORGE ALBERTO R. TORRES
R. Mostardeiro, 12 - ap. 22
90000 - Porto Alegre - RS

Atenção, pessoal! O Jorge adora as nossas revistas e, por isso, ele começou a fazer uma coleção delas, mas estão faltando alguns números como *Mônica* dos n.ºs 1 a 66, 68, 70 a 72, 74 a 78, 82, 84 a 90, 92, 94, 95, 97, 99, 100 a 103, 107, 109 e 112 e *Cebolinha* dos n.ºs 1 a 24, 26 a 41, 44 a 50, 52 a 54, 57 a 62, 64, 65, 68, 70 a 72, 74 e 75. Quem tiver essas revistas e estiver a fim de ganhar uma graninha é só escrever pro Jorge.

GILMAR DOS REIS
Recife - PE

O Gilmar mandou uma carta muito bacana pra gente. Além dos elogios e comentários, ele diz que tem vinte anos e que é um grande fã da Mônica e do Cebolinha. É isso mesmo, amigão, você tem toda razão em seus comentários, pois as revistas do Mauricio também atingem um grande número de pessoas adultas que fazem das revistas em quadrinhos uma forma de descontração e lazer. Sucessos pra você.

LAURA GIMENEZ
Santos - SP

A Laurinha fez apenas um pedido em sua cartinha. Ela quer ver mais vezes a Magali nas histórias. A Magali ficou muito contente com o seu pedido e prometeu aparecer sempre com a turminha. Ela também mandou mil beijocas pra você e um grande abraço.

RENATO ANDRÉ FRÓIO
R. Bahia, 1746
15500 - Votuporanga - SP

Vejam só que legal, gente! O Renato é um grande colecionador de selos e como está a fim de incrementar sua coleção, quer fazer trocas com leitores brasileiros e estrangeiros. Quem estiver interessado é só entrar em contato com ele no endereço acima.

DJAIR A. MEIRELES
Manaus - AM

Este nosso amiguinho escreveu pra gente, sugerindo uma história na qual a Mônica, o Cebolinha e o Cascão fossem até Manaus, pra dar um passeio de barco pelo rio Amazonas. Muito legal a sua idéia, Djair. Até o Cascão gostou e disse que o passeio ia ser uma boa porque ele não sairia do barco por nada deste mundo. Obrigado pela carta e escreva sempre.

MINICLUBINHO
São Paulo - SP

A revista *Mônica* recebeu uma carta do Miniclubinho dando os parabéns pelos dez anos da revista. Aqui vão os nossos agradecimentos e também os nossos cumprimentos a vocês do Miniclubinho, por serem tão bacanas em proporcionar alegria e divertimento sadio às crianças que tanto precisam disso.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

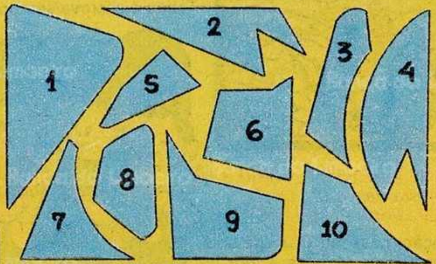
RUI DE OLIVEIRA CAVALCÂNTI - R. da Aurora., 1019 - ap. 2301 - 50000 - Recife - PE; NEWTON NEBEL SANTOS - R. Primeiro de Maio, 100 - ap. 13 - 11100 - Santos - SP; MÁRCIA LIZ F. LUTZ - R. Garibaldi, 150 - 93250 - Esteio - RS; LAURA M. KATO - Av. Lins de Vasconcelos, 3325 - ap. 6 - 04112 - São Paulo - SP; CLÁUDIA MAGNÓLIA B. PEREIRA - R. Quinze de Novembro, 200 - 57300 - Arapiraca - AL; UBIRAJARA GONZAGA - Caixa Postal 189 - 11400 - Guarujá - SP; ÂNGELA BONI - R. Prof. Licínio, 619 - ap. 12 - 09000 - Santo André - SP; CARLOS VENDET DE SOUZA - R. Rodrigues de Medeiros, 440 - 04464 - São Paulo - SP; SELMA AUGUSTO - R. Morro da Capoaba, 27 - 08170 - São Paulo - SP.

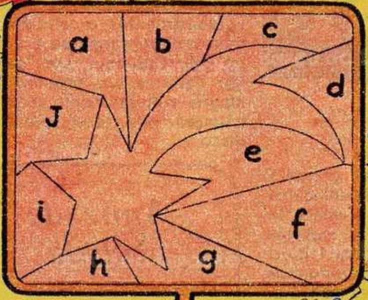
PASSATEMPO

1- JOGO DE ENCAIXES:

Descubra onde cada uma das partes do desenho ao lado se encaixa no desenho abaixo. E responda, colocando o número no quadrinho correspondente.

RESP.: 9-10-3-7-4-1-2-5-8-6



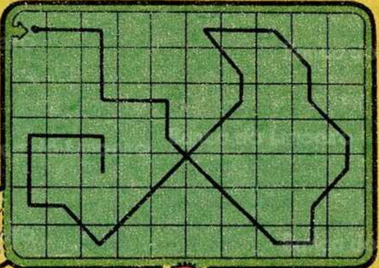


a	b	c	d	e	f	g	h	i	J

2- ESPAÇOS:

Preenchendo os espaços pontilhados, você encontrará um lindo casal.

3- Existe uma frase oculta no diagrama abaixo. Para descobri-la, siga o mesmo traçado do diagrama ao lado.

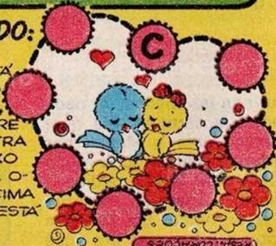


O	A	M	[illegible]	R	U	E	D	N	O
M	P	O	C	Q	S	M	R	A	I
D	A	R	É	S	T	S	A	M	T
O	E	M	K	E	I	U	S	A	E
P	B	A	F	N	M	V	M	E	T
O	R	O	C	X	B	P	I	O	O
A	C	E	L	C	A	D	R	E	R

RESP.: "O AMOR É SEMPRE O TEMA DE UM SINCERO POEMA".

4- DECIFRANDO:

A letra C está à direita da S, e oposta a Ç, que está entre Ô e A. A letra Ô está abaixo da E que fica oposta a R. Acima da letra R está a letra O.

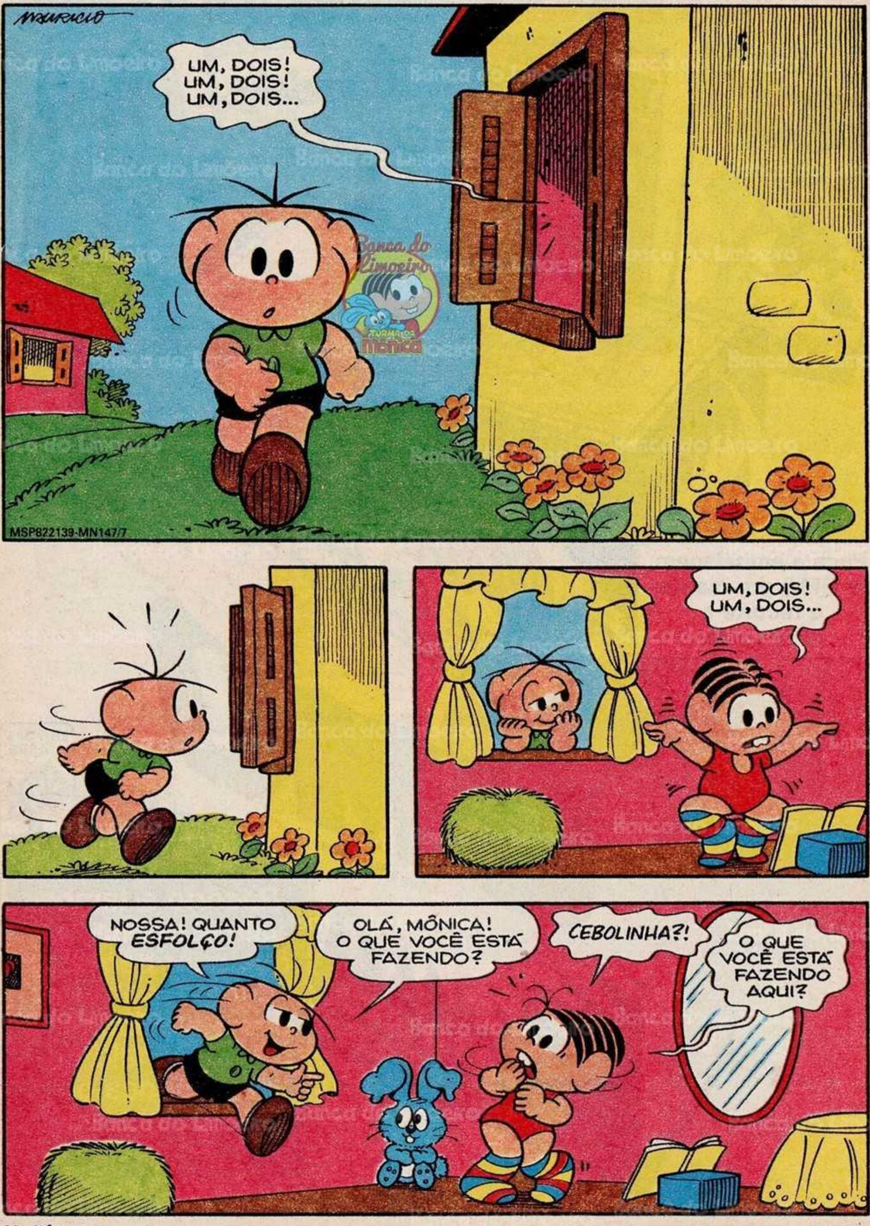


RESP.: CORAÇÕES

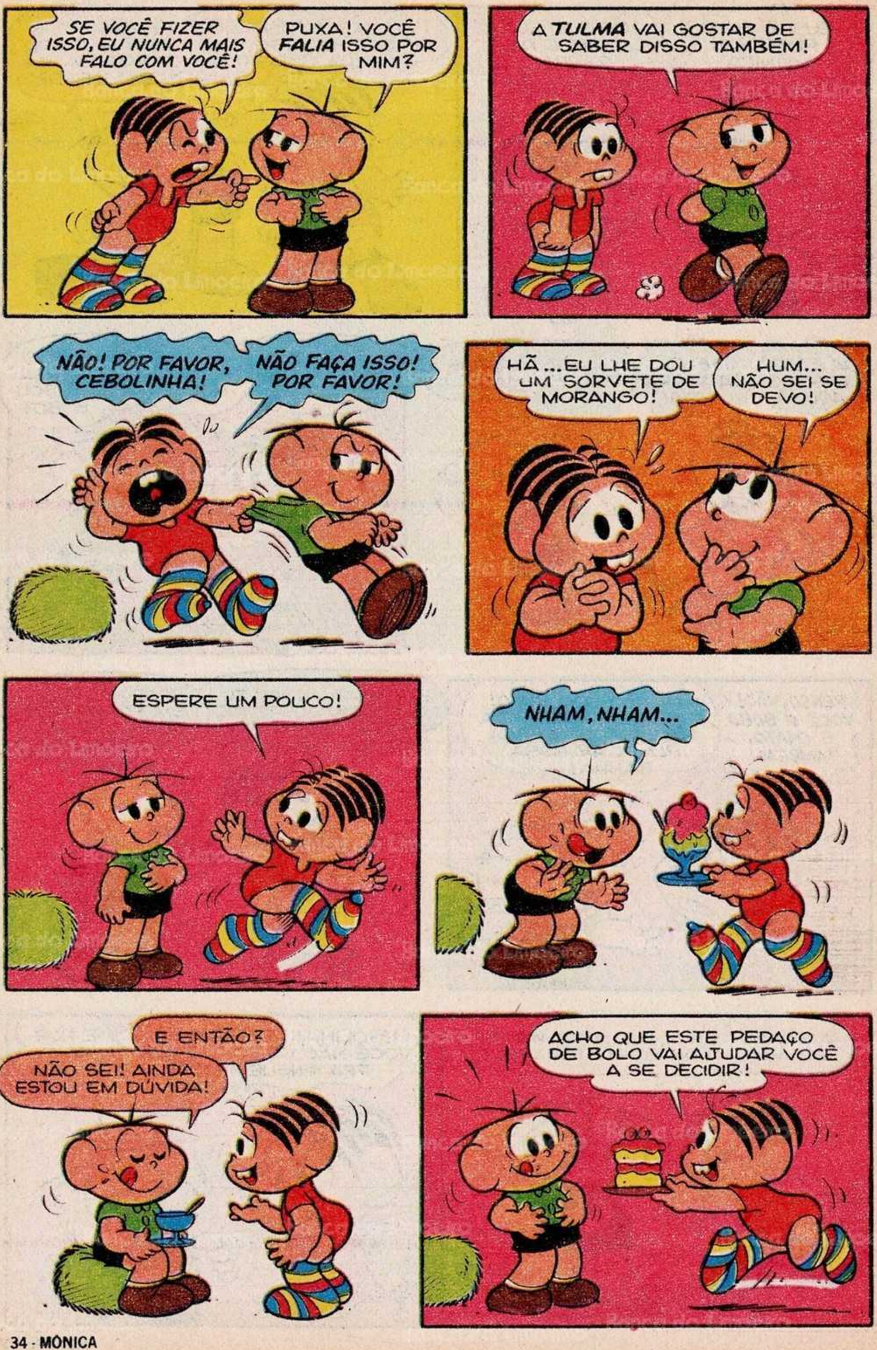
MSP822149-MN147/6

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!
Pato Donald
Zé Carioca
Luluzinha
Bolinha
PREÇO
OFERTA DE OMO
Vale uma destas revistinhas!
GRÁTIS! LEVE UM AMIGUINHO DESTES PARA CASA!
RECORTE A TAMPA-VALE E TROQUE POR UMA REVISTINHA!
OMO
Para lavar roupas
DÁ O BRANC
TOTAL RADIAN
Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.
EDITORA ABRIL
Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.
Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS © 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.

MÔNICA EM FORMA!



EU PELGUNTEI PLIMEILO, MÔNICA!
NÃO É DA SUA CONTA E DÊ O FORA!
HUM... EMAGLEÇA COM O NOVO MÉTODO DA VELHA GINÁSTICA!
ENTÃO VOCÊ ESTÁ FAZENDO GINÁSTICA PLA EMAGLECER!
DÁ ESTE LIVRO AQUI!
ELE É... DA MINHA TIA!
E ESSAS LOUPAS TAMBÉM SÃO DA SUA TIA?
HÃ... ESTAS SÃO MINHAS! GOSTOU?
É A ÚLTIMA MODA!
Ô MÔNICA! VOCÊ PENSA QUE EU SOU BOBO?
PENSO, NÃO! VOCÊ É BOBO E CHATO, TAMBÉM!
MAS NÃO SOU BULO! E SEI QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO GINÁSTICA PLA TILAR ESSA BANHA!
BANHA UMA OVA! EU SÓ ESTOU QUERENDO FICAR EM FORMA!
VOCÊ NÃO FICA EM FOLMA NEM SE ENTLAR NO EXÉLCITO!
QUELO SÓ VER O QUE A TULMA VAI FALAR QUANDO EU CONTAR ISSO!
CEBOLINHA! ESPERA AÍ! VOCÊ NÃO VAI CONTAR ISSO PRA NINGUÉM, NÉ?!
E POR QUE NÃO?



SE VOCÊ FIZER ISSO, EU NUNCA MAIS FALO COM VOCÊ!
PUXA! VOCÊ FALIA ISSO POR MIM?
A TULMA VAI GOSTAR DE SABER DISSO TAMBÉM!
NÃO! POR FAVOR, CEBOLINHA!
NÃO FAÇA ISSO! POR FAVOR!
HÃ ...EU LHE DOU UM SORVETE DE MORANGO!
HUM... NÃO SEI SE DEVO!
ESPERE UM POUCO!
NHAM, NHAM...
E ENTÃO?
NÃO SEI! AINDA ESTOU EM DÚVIDA!
ACHO QUE ESTE PEDAÇO DE BOLO VAI AJUDAR VOCÊ A SE DECIDIR!

AGOLA... QUE TAL UM PUDIM DE LEITE?
PRONTO, CEBOLINHA! AGORA CHEGA!
SABE, MÔNICA! ACHO QUE NÃO VOU CONTAR NADA PLA NINGUÉM!
JURA?!
MAS VOU PLECISAR DE MAIS UM FAVOL-ZINHO SEU!
O QUE É?
ASSIM...
... E AGOLA, MÔNICA? TÁ BOM?
HUM...
AINDA NÃO, CEBOLINHA!
AQUI NO LIVRO DIZ QUE, PRA PERDER A BARRIGUINHA, OS EXERCÍCIOS TÊM QUE SER MAIS RÁPIDOS!
UM... DOIS... UM... DOIS...
FIM

Cascão
COMO É, NADA?
AINDA NÃO!
ESPERE!
ELE SAIU! ELE SAIU!
ÓTIMO! ENTÃO EU POSSO INFORMAR QUE...
ESPERE!
FUNC! FUNC!
VUP
AH, AGORA SIM! PODE FALAR!
E AGORA, OUVINTES, DIRETAMENTE DO NOSSO CENTRO DE OBSERVAÇÕES METEOROLÓGICAS, INFORMAMOS...
...QUE O TEMPO PASSARÁ A INSTÁVEL NO PERÍODO, SUJEITO A CHUVAS!
MSP822146-MN147/8
FIM

Dois lançamentos sensacionais, pra você que gosta de emoções fortes.

1 Superaventuras Marvel (84 páginas)

Uma revista mensal que vai mostrar as aventuras mais fantásticas já produzidas pela Marvel:

- *As sagas do Dr. Estranho, de Frank Brunner*
- *O espetacular Demolidor, de Frank Miller*
- *O inédito Pantera Negra*
- *O inigualável Luke Cage*

E ainda ***Conan, o bárbaro.***

2 Almanaque do Kung Fu (84 páginas)

Uma aventura inédita e completa de Shang Chi, com 73 páginas de ação, onde ele enfrenta o ***Punho Elétrico*** *e* ***Brynocki,*** *seus inimigos do passado.*

E mais: Uma reportagem completa com Bruce Lee, o maior lutador de artes marciais de todos os tempos.

© 1982 MARVEL COMICS GROUP

Em julho, em todas as bancas

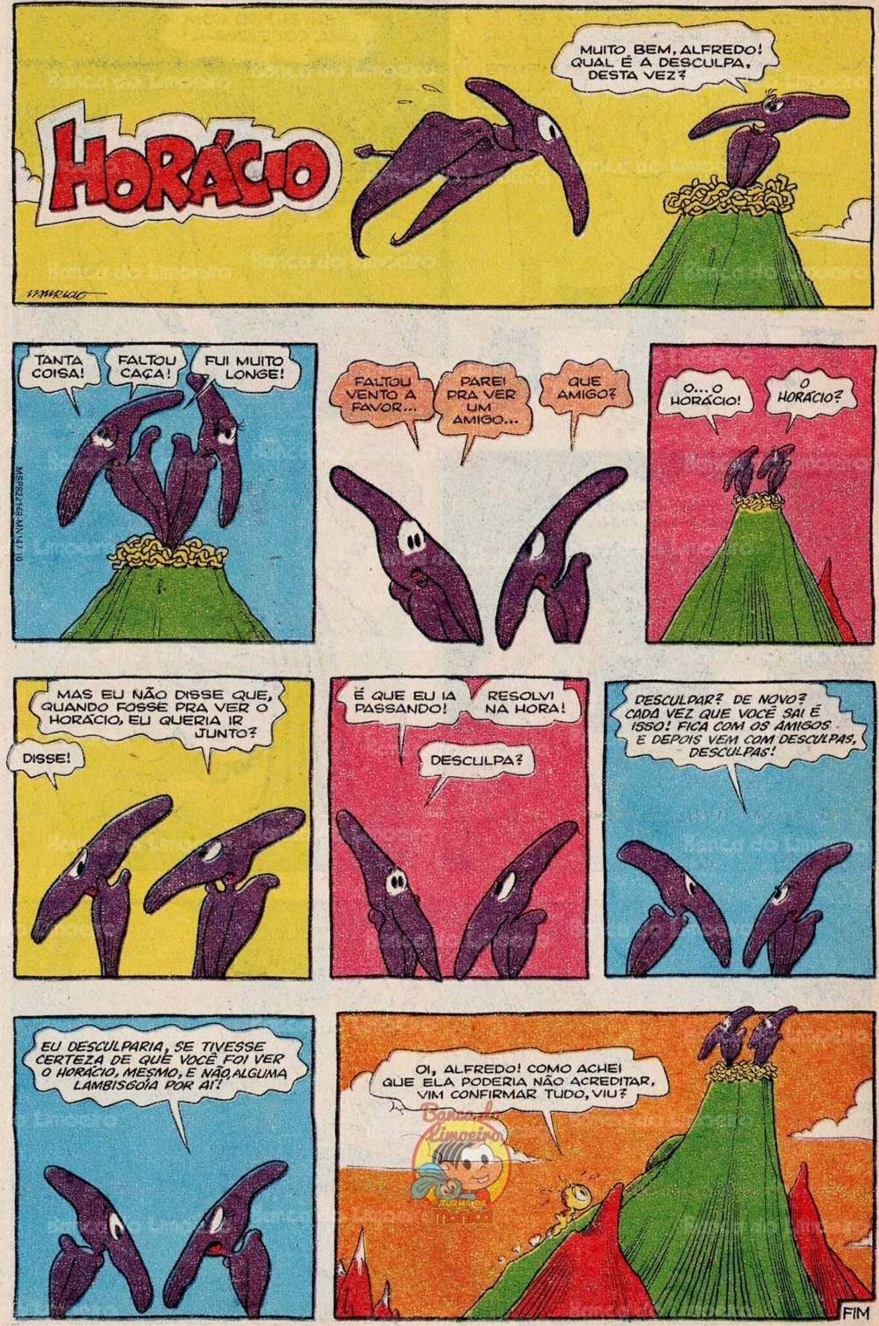
Tina em: A PULGA

Banca do Limoeiro

EU ESPERO AQUI!
TÁ BEM!
DIACHO! UMA PULGA NAS MINHAS COSTAS!
EU PEGO ESTA DANADA!
OPS!
OI, JAIME! JÁ ESTÁ DE VOLTA?

EI! AQUELE NÃO É O SEU AMIGO MARCELO?
QUEM?
O QUE É ISSO, TINA?
AQUELE CARA NÃO TEM NADA DO MARCELO!
ELE É MAIS BAIXO, MAIS GORDO, NÃO TEM BIGODE...
PUXA! NÃO SEI COMO PUDE ME ENGANAR!
TALVEZ SEJA PORQUE OS DOIS TÊM OLHOS CASTANHOS!
DIACHO! O PIOR É QUE ESTA PULGA NÃO PÁRA DE PICAR!
E PIOR QUE ESSE PIOR É QUE ELE NÃO TIRA OS OLHOS DE MIM!
NÃO POSSO ME COÇAR!

AI! TÁ DIFÍCIL DE AGÜENTAR!
PRECISO ME COÇAR!
SE EU AGIR NATURALMENTE, TALVEZ ELE NÃO REPARE!
EH, EH! TÔ COM UMA COCEIRINHA!
EH, EH! ERA SÓ UMA PULGUINHA!
CREC
BOA, TINA!
ERA SÓ AGIR COM NATURALIDADE!
ELE NEM LIGOU PRA PULGA, NEM RIU DE MIM E...
TCHEC TCHEC
TCHEC TCHEC
TCHEC TCHEC
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
MUITO BEM, ALFREDO! QUAL É A DESCULPA, DESTA VEZ?
TANTA COISA!
FALTOU CAÇA!
FUI MUITO LONGE!
FALTOU VENTO A FAVOR...
PAREI PRA VER UM AMIGO...
QUE AMIGO?
O... O HORÁCIO!
O HORÁCIO?
MAS EU NÃO DISSE QUE, QUANDO FOSSE PRA VER O HORÁCIO, EU QUERIA IR JUNTO?
DISSE!
É QUE EU IA PASSANDO!
RESOLVI NA HORA!
DESCULPA?
DESCULPAR? DE NOVO? CADA VEZ QUE VOCÊ SAI É ISSO! FICA COM OS AMIGOS E DEPOIS VEM COM DESCULPAS, DESCULPAS!
EU DESCULPARIA, SE TIVESSE CERTEZA DE QUE VOCÊ FOI VER O HORÁCIO, MESMO, E NÃO ALGUMA LAMBISGÓIA POR AÍ!
OI, ALFREDO! COMO ACHEI QUE ELA PODERIA NÃO ACREDITAR, VIM CONFIRMAR TUDO, VIU?
FIM

A turma da Mônica vai deixar suas férias mais divertidas!

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Mas a Mônica tomou conta de tudo e na hora das provas...

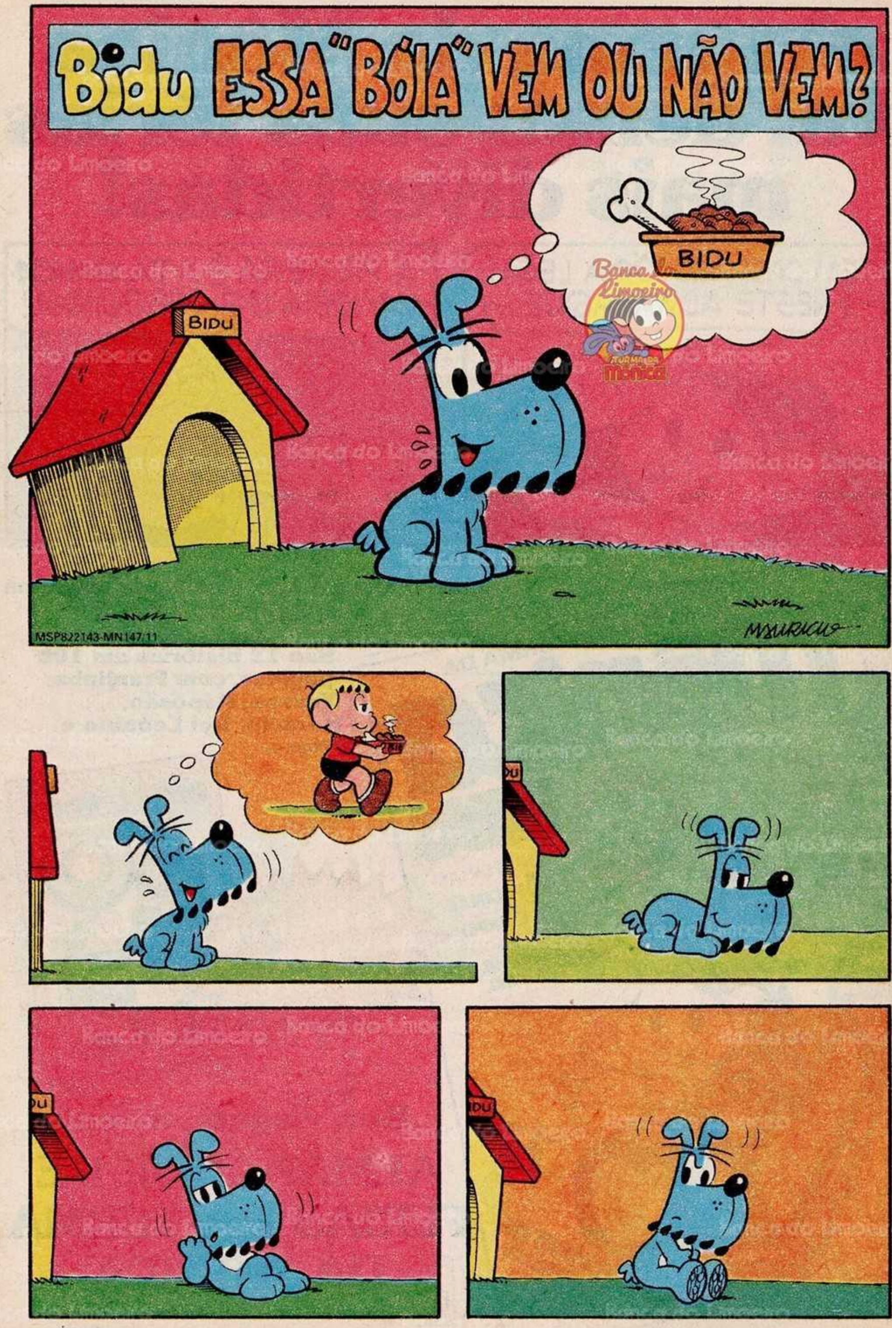
São 12 histórias em 100 páginas, com Franjinha, Xaveco, Raposão, Horácio, Rei Leonino e Piteco.

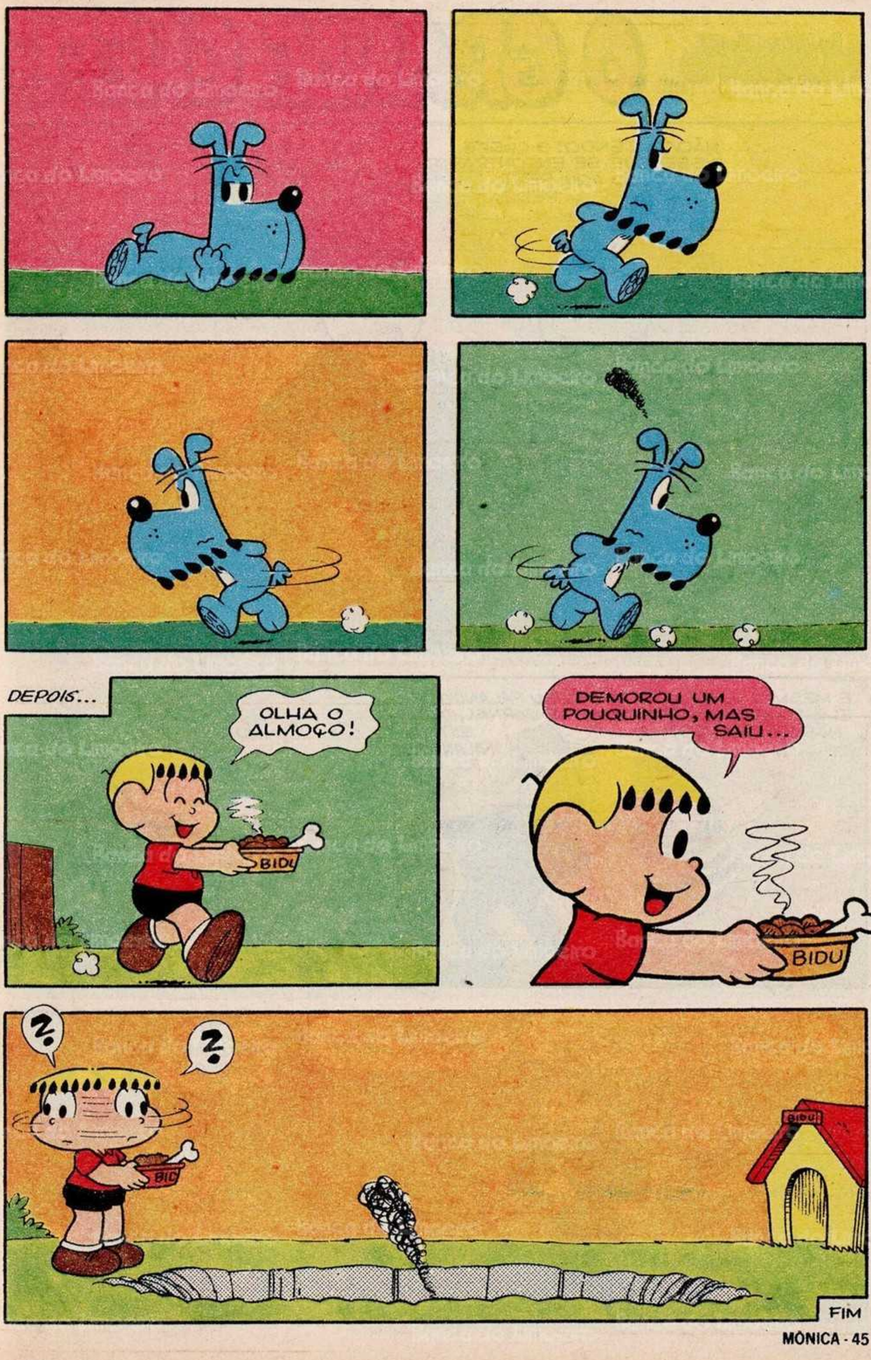
Caderno de passatempos pra você.

Boa viagem, turma!

ALMANAQUE DE FÉRIAS DA TURMA DA MÔNICA

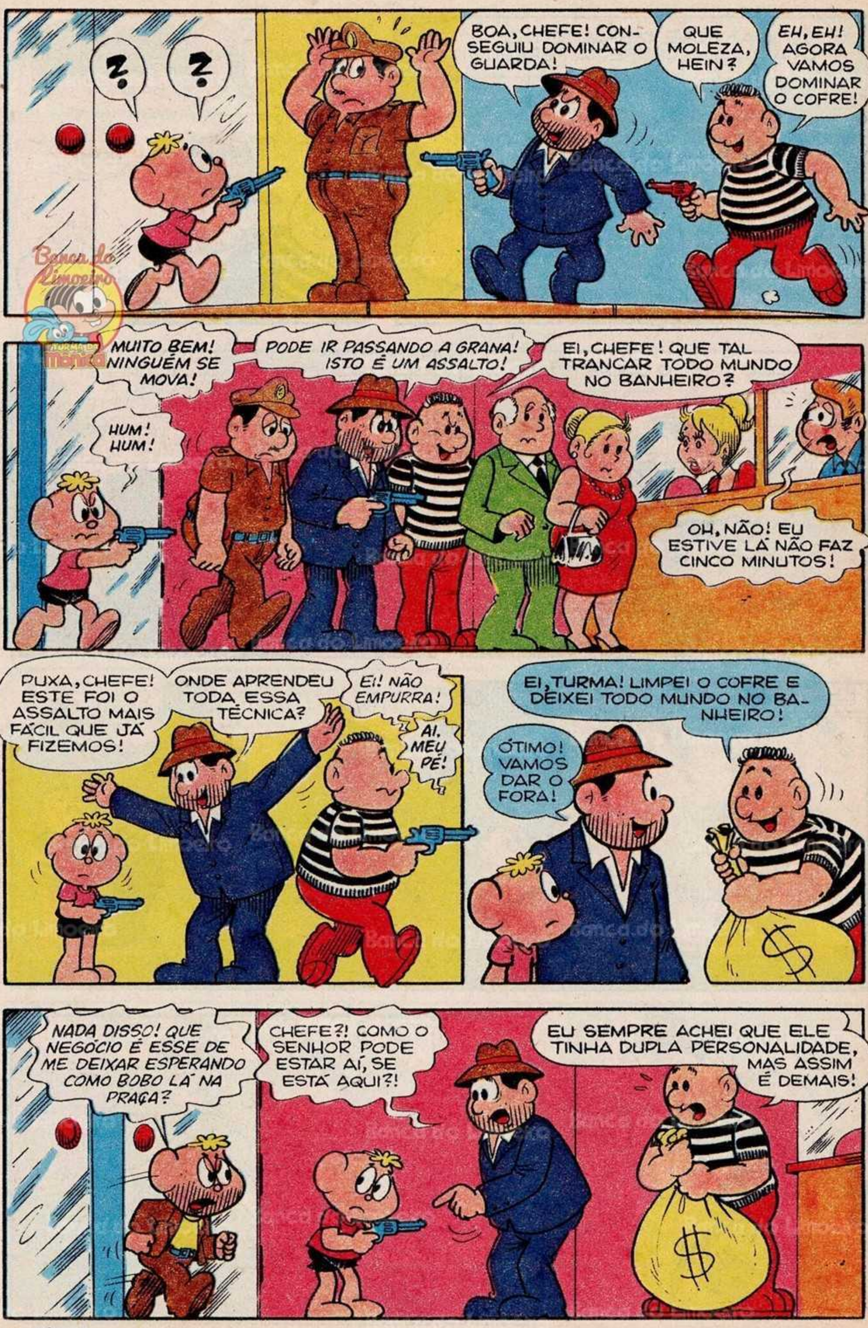
EDITORA ABRIL

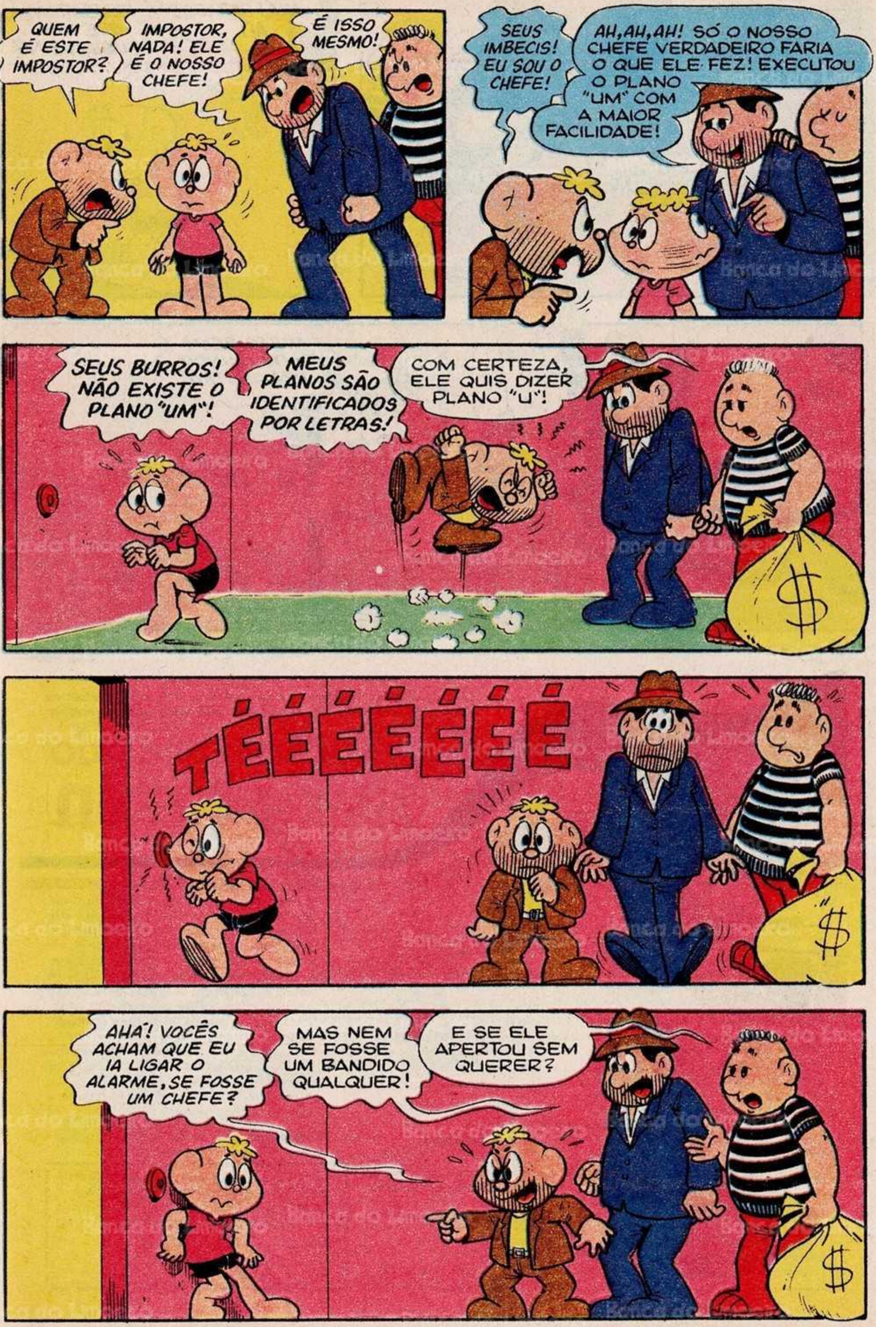

Bidu ESSA "BÓIA" VEM OU NÃO VEM?
BIDU
BIDU
MSP822143-MN147/11
MAURICIO


DEPOIS...
OLHA O ALMOÇO!
BIDU
DEMOROU UM POUQUINHO, MAS SAIU...
BIDU
BIDU
FIM

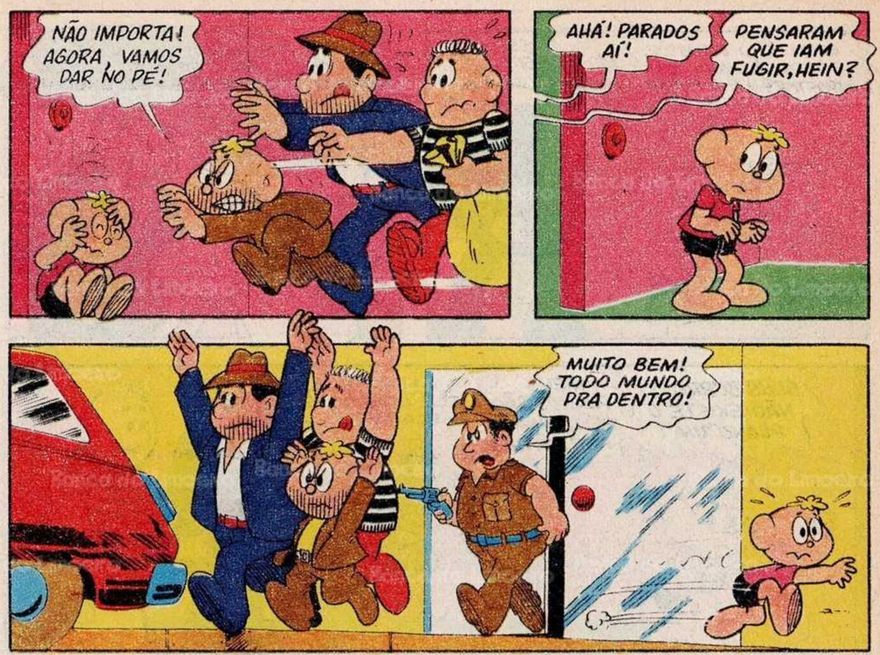
HUMBERTO em: O GRANDE CHEFE

PUXA! ESSE DISFARCE DE CRIANÇA, DO CHEFE, TÁ PERFEITO!
EH, EH! ESSE ASSALTO VAI FICAR NA HISTÓRIA!
SÓ TEM UMA COISINHA, CHEFE!
QUE PLANO NÓS VAMOS USAR PARA ASSALTAR O BANCO?
HUM?!
O PLANO "UM"! BOA IDÉIA!
O CHEFE É GÊNIO!
ANCO JAQUE
VAI LÁ, CHEFE! EXECUTA A PRIMEIRA PARTE!
BANCO JAQUE
POF

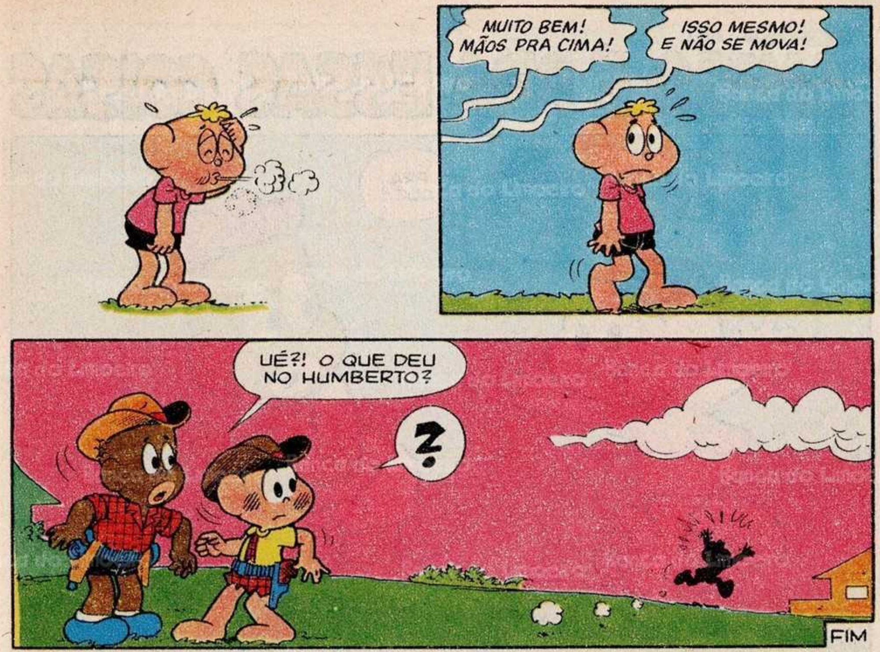

?
?
BOA, CHEFE! CONSEGUIU DOMINAR O GUARDA!
QUE MOLEZA, HEIN?
EH, EH! AGORA VAMOS DOMINAR O COFRE!
MUITO BEM! NINGUÉM SE MOVA!
PODE IR PASSANDO A GRANA! ISTO É UM ASSALTO!
HUM! HUM!
EI, CHEFE! QUE TAL TRANCAR TODO MUNDO NO BANHEIRO?
OH, NÃO! EU ESTIVE LÁ NÃO FAZ CINCO MINUTOS!
PUXA, CHEFE! ESTE FOI O ASSALTO MAIS FÁCIL QUE JÁ FIZEMOS!
ONDE APRENDEU TODA ESSA TÉCNICA?
EI! NÃO EMPURRA!
AI, MEU PÉ!
EI, TURMA! LIMPEI O COFRE E DEIXEI TODO MUNDO NO BANHEIRO!
ÓTIMO! VAMOS DAR O FORA!
NADA DISSO! QUE NEGÓCIO É ESSE DE ME DEIXAR ESPERANDO COMO BOBO LÁ NA PRAÇA?
CHEFE?! COMO O SENHOR PODE ESTAR AÍ, SE ESTÁ AQUI?!
EU SEMPRE ACHEI QUE ELE TINHA DUPLA PERSONALIDADE, MAS ASSIM É DEMAIS!



QUEM É ESTE IMPOSTOR?
IMPOSTOR, NADA! ELE É O NOSSO CHEFE!
É ISSO MESMO!
SEUS IMBECIS! EU SOU O CHEFE!
AH, AH, AH! SÓ O NOSSO CHEFE VERDADEIRO FARIA O QUE ELE FEZ! EXECUTOU O PLANO "UM" COM A MAIOR FACILIDADE!
SEUS BURROS! NÃO EXISTE O PLANO "UM"!
MEUS PLANOS SÃO IDENTIFICADOS POR LETRAS!
COM CERTEZA, ELE QUIS DIZER PLANO "U"!
TÉÉÉÉÉÉÉ
AHÁ! VOCÊS ACHAM QUE EU IA LIGAR O ALARME, SE FOSSE UM CHEFE?
MAS NEM SE FOSSE UM BANDIDO QUALQUER!
E SE ELE APERTOU SEM QUERER?



provep 16082A



provep 160828

MÔNICA em: AMIGO É PRA ESSAS COISAS

EU?! NEM FALO COM VOCÊ! ALIÁS, EU NEM A CONHEÇO!
FALA, SIM! TÁ FALANDO AGORA! E É O ÚNICO QUE NÃO ME XINGA, TAMBÉM!
BOBONA, GORDUCHA, DENTUÇA E...
BEM... PELO MENOS NÃO VAI ME XINGAR MAIS!
E ENTÃO? VAI ME CONVIDAR, AMIGÃO? HEIN? HEIN?
SABE, MÔNICA! A TURMA VAI FICAR BRAVA COMIGO! VÃO ME EXPULSAR DO CLUBINHO!
E QUEM DISSE QUE VOCÊ PRECISA DO CLUBINHO?
PRECISO, SIM!
SENÃO NÃO VOU PODER TOMAR BANHO NO RIOZINHO COM A TURMA, PARTICIPAR DOS JOGOS DO BAIRRO, ME CANDIDATAR A PRESIDENTE...
HUM...
E SE EU ME DISFARÇAR?
COMO?
EU POSSO ASSANHAR O CABELO!
MUDAR O JEITO DE ANDAR, COLOCAR OUTRO VESTIDO...

HUM... E ESTES DENTES? COMO VAI ESCONDER?
FÁCIL!
PRONTINHO! É SÓ PUXAR O LÁBIO AQUI...
QUE TAL?
VAI SAIR COMIGO, AGORA?
ARGH! EU QUE NÃO VOU SAIR COM UMA MENINA ASSIM!
GRRR! O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA, AFINAL?
HUM...
QUE TAL DESISTIR DE ME CHAMAR?
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!
VOU DESISTIR MESMO!
TALVEZ ENCONTRE OUTRO SORTUDO POR AÍ!
OI, MÔNICA! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ!
QUER IR AO BAILINHO COMIGO?
EI! EU VI PRIMEIRO!
NADA DISSO! ELA VAI COMIGO!
COMIGO!
NÃO! COMIGO!

VAMOS TIRAR PAR OU ÍMPAR!
NADA DISSO! VAMOS DECIDIR NO BRAÇO!
ENQUANTO ELES ESTÃO BRIGANDO, MÔNICA, QUE TAL...
EI, MÔNICA!
GLUP...
OLHA AÍ O QUE VOCÊ FEZ! DESCOBRIU TUDO!
MAS NÃO PRECISA FICAR ZANGADO! EU NÃO VOU MAIS INSISTIR!
SABE, MÔNICA, EU ESTIVE PENSANDO...
ACHO QUE PODEMOS IR AO BAILE JUNTOS!
VOCÊ ME CONVIDA?!
CLARO!
VAMOS!
SABE O QUE É, JEREMIAS? PRECISO PENSAR!
OU VOCÊ ACHA QUE EU JÁ VOU ACEITANDO UM CONVITE ASSIM, SEM MAIS NEM...
FIM

MAURICIO
RAPOSÃO
PRIMAVERA, NÉ, RAPOSÃO? TEMPO DE FLORES... DE AMORES!
AH, É? NEM HAVIA REPARADO!
...E VOCÊ É UM SUJEITO TÃO CERTINHO, TÃO DIREITO!
?
!
MUITO ME ADMIRA QUE PERMANEÇA SOLTEIRÃO!
EU... EU PREFIRO FICAR ASSIM... POR ENQUANTO!
AH! POR ENQUANTO!
QUER DIZER QUE NÃO DESISTIU, AINDA!
NÃO! MAS TENHO QUE DAR UM TEMPO... DEPOIS DE TUDO AQUILO!
?
VOCÊ ESTÁ DANDO UM TEMPO ÀS COISAS DO... CORAÇÃO?
BEM! ACHO QUE, COM VOCÊ, EU POSSO DESABAFAR, COMPADRE!
LEMBRA-SE DAQUELA VIAGEM QUE FIZ O MÊS PASSADO?
LEMBRO!
POIS FOI DURANTE ESSA VIAGEM QUE TUDO ACONTECEU...

RAPOSÃO

"HAVIA UM SOL ABRASADOR NO CÉU!"
"...E ELA SURGIU COM UM COPO D'ÁGUA FRESQUINHA, PRA MIM!"
"DAÍ VEIO UMA REGIÃO ESCURA E FRIA... E ELA SURGIU DE NOVO, COM COBERTAS E LUZ!"
"DAÍ EU ME CANSEI..."
"...E ELA TROUXE FOLHAS MACIAS, PRA QUE EU ME DEITASSE!"
"...E ATÉ ME ACARICIOU ANTES QUE EU DORMISSE..."
"DAÍ EU ACORDEI... E HAVIA FRUTAS MARAVILHOSAS DEIXADAS POR ELA!"
"...E EU ADOREI TUDO AQUILO!"
"SENTIA-ME NAS NUVENS!"
"...E ESSE ESTADO DE SONHO..."
"...ESSE ÊXTASE... EU DEVIA A ELA! SÓ A ELA!"
"E EU QUIS QUE ISSO DURASSE PRA SEMPRE!"
"...E PASSEI A RESPIRAR O AR QUE ELA RESPIRAVA!"
"OLHAR PELOS SEUS OLHOS, BEBER PELA SUA BOCA...!"
"E ISSO FOI BOM!"
"ATÉ QUE, UM DIA..."
"UMA FRUTA QUE EU NUNCA VI... NEM NUNCA COMI!"

RAPOSÃO
"BEM... A FRUTA ERA UMA DELÍCIA! NÃO SOBROU NADA!"
"...E NATURALMENTE, QUANDO ELA CHEGOU COM AS FRUTAS DE SEMPRE, EU ESTAVA SACIADO!"
"...E EU CONHECI, ENTÃO, UMA MULHER IRADA!"
"SIM! ELA QUERIA QUE EU CONTINUASSE RESPIRANDO SÓ DO SEU AR, COMENDO SÓ DOS SEUS FRUTOS, BEBENDO SÓ DA SUA ÁGUA!"
"E TUDO ISSO FORA MUITO BOM! MAS... E OS OUTROS ARES, FRUTOS E ÁGUAS DO MUNDO?"
"...E EU ME DEI CONTA DE QUE TAMBÉM GOSTARIA DE QUE ELA SÓ RESPIRASSE O MEU AR, COMESSE DOS MEUS FRUTOS E BEBESSE DA MINHA ÁGUA!"
"ASSUSTOU-ME A DESCOBERTA DO EGOÍSMO DO AMOR!"
"MAS TODOS OS AMORES SERIAM ASSIM?"
"OU SÓ A PRIMEIRA E ARREBATADORA PAIXÃO?"
"O AMOR AMADURECE?"
"EU NÃO QUERIA SER DESTRUÍDO... OU DESTRUIR..."
"E FUI EMBORA!"
HOJE, EU ME LEMBRO DELA E DE TUDO O QUE VIVI COMO UM SONHO!
UM SONHO BOM, MAS COM UM GOSTO DE SAUDADE!
ANTES ASSIM! DAQUI A UNS DIAS, CONHECEREI UMA OUTRA!
...E ESPERO ESTAR AMADURECIDO PRA RESPIRARMOS, JUNTOS, O AR DE TODAS AS OUTRAS CRIATURAS!
FIM

Quem quer namorar a Xicória?

Nesta edição da Turma do Lambe-Lambe, o Prof. Pirajá sai à procura de um namorado para a Xicória. Ele acha que ela está ficando uma solteirona rabugenta. Tem cabimento?

E mais:

Hoje é dia de índio

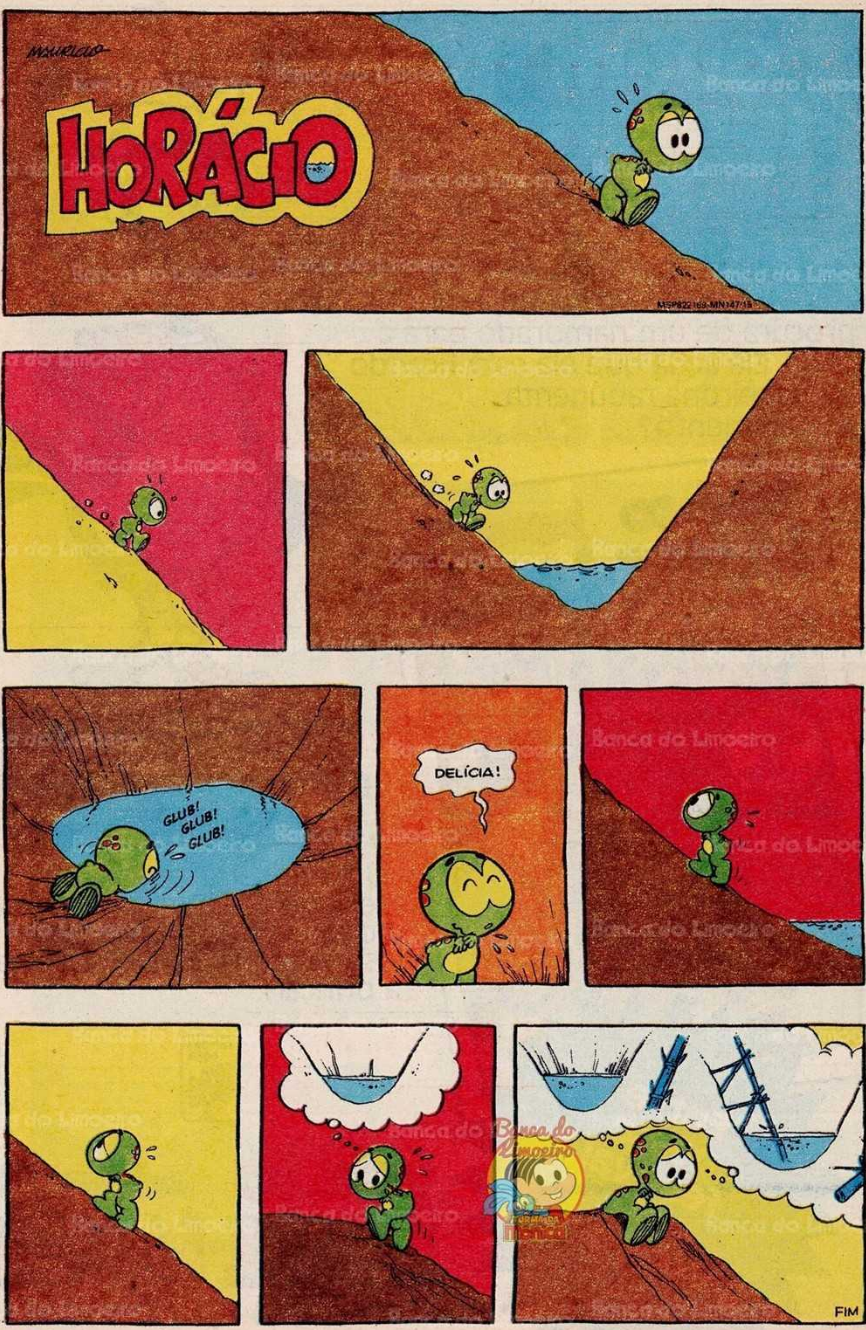
Uma história (quase) selvagem e muito divertida com a turma ensinando os indiozinhos da Amazônia a brincar.

EDITORA ABRIL

TURMA DO LAMBE-LAMBE — Daniel Azulay

Em julho nas bancas.

© 1982 Daniel Azulay Produções Ltda.


MAURICIO
HORÁCIO
MSP822163-MN147/15
GLUB! GLUB! GLUB!
DELÍCIA!
FIM

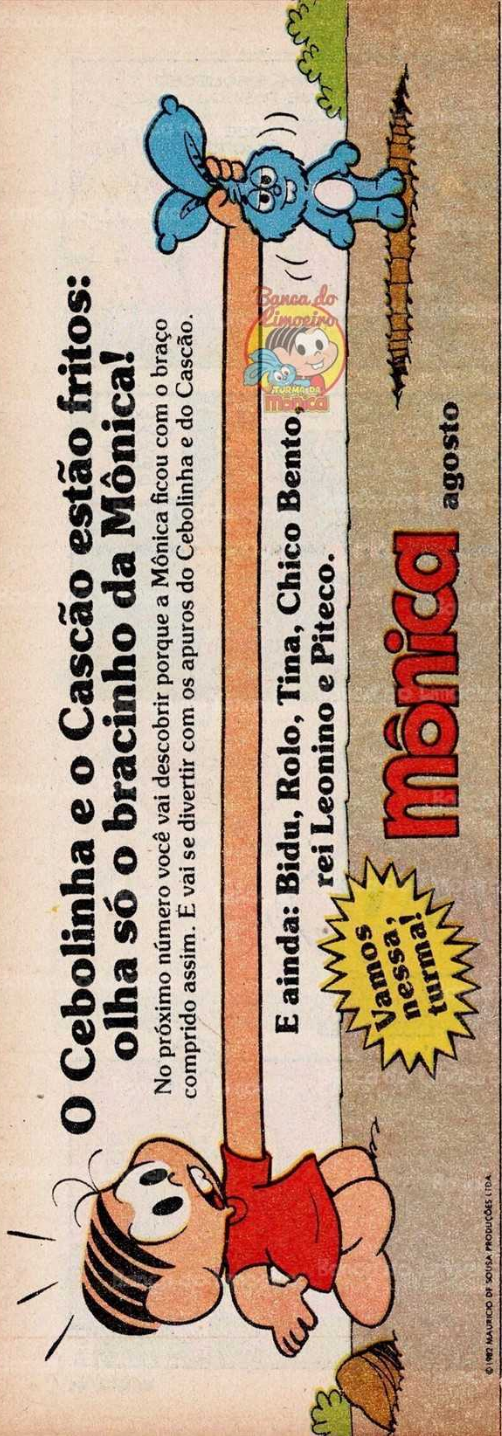
MÔNICA em QUERO AJUDAR!
CHATO NÃO TER O QUE FAZER!
EU BEM QUE PODERIA TER IDO PESCAR COM OS GAROTOS, MAS ELES DISSERAM QUE ERA PRECISO COLOCAR MINHOCAS NO ANZOL!
MSP822136-MN147/16
MAURICIO
ACHO QUE FOI ALGUM TRUQUE DELES!
ELES SABEM QUE EU DETESTO MINHOCAS! CREDO!!!
AI, COMO EU GOSTARIA DE FAZER ALGO DE ÚTIL!
É! ESTÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL ATRAVESSAR A RUA!
BIIIIIII
VRUMM
EI, DONA! POSSO AJUDAR A SENHORA?
OH, QUE GENTIL!
CLARO QUE PODE!

VRUUMM
BIIIIP
RRRRR
BIIIII
FOOM
VRUUUMM
FOOM
AGORA!!!
VRUMM
PUF! PUF!
CONSEGUIMOS, HEIN, DONA?!
EI, DONA! O QUE HÁ COM A SENHORA?
FALE COMIGO!
CARAMBA! ELA FALOU MESMO!
É ISSO QUE DÁ QUERER AJUDAR OS OUTROS!

ALGUÉM, POR FAVOR, PEGUE O MEU CHAPÉU!
PEGUE O MEU CHAPÉU!
DEIXA COMIGO!
AHÁ! PEGUEI!
TOME, MOÇO!
E NÃO PRECISA AGRADECER!
GRRR!
POF
PUXA! ELE NÃO AGRADECEU MESMO!
DESSE JEITO NÃO DÁ! A GENTE FAZ DE TUDO PRA SER ÚTIL E NINGUÉM RECONHECE!
SÃO TODOS TÃO INGRATOS!
AAAIII! SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!!!

MINHA BICICLETA ESTÁ SEM FREIOS!
ME AJUDEM A PARAR! SOCORRO!!!
TUC
VIU? SORTE QUE EU ESTAVA POR PERTO!
BUÁÁÁÁ! NINGUÉM QUER A MINHA AJUDA! BUÁÁÁÁ!
NUNCA DÁ NADA CERTO!
TODA VEZ QUE TENTO SER ÚTIL, DÁ TUDO ERRADO!

Ô GAROTINHA! NÃO PRECISA FICAR ASSIM!
QUE BOBEIRA!
É ISSO MESMO!
VAMOS ESQUECER O QUE PASSOU!
VOCÊ É MUITO ÚTIL!
É ISSO MESMO! E VAMOS ARRUMAR UM JEITO DELA AJUDAR OS OUTROS!
JURA?!
PUXA! COMO VOCÊS SÃO LEGAIS!
VENHA!
EI! ESSA EU NÃO ENTENDI!
COMO É QUE EU VOU AJUDAR VOCÊS, FICANDO AQUI, PARADA?
FIM



Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman
Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Mônica

JULHO DE 1982 - N.º 147
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira.
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergueiro.
Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MONICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são. Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niteroi. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edicões. No exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Producões Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob nº 042-P.209/73.

PEÇA AO PAPAI...
BARRAQUINHAS DA TURMA DA MÔNICA!

Com a casinha da Mônica e o clube do Cebolinha, vocês vão se divertir a valer. Vocês podem brincar em casa, na praia ou no campo, pois são muito fáceis de se transportar.
E digam ao papai que elas são tão simples de se armar que vocês nem vão precisar da ajuda dele!

Dimensões: 0,95 x 1,20 x 0,95 m.
À venda nas Lojinhas da Mônica, grandes magazines e lojas especializadas.

Castanon

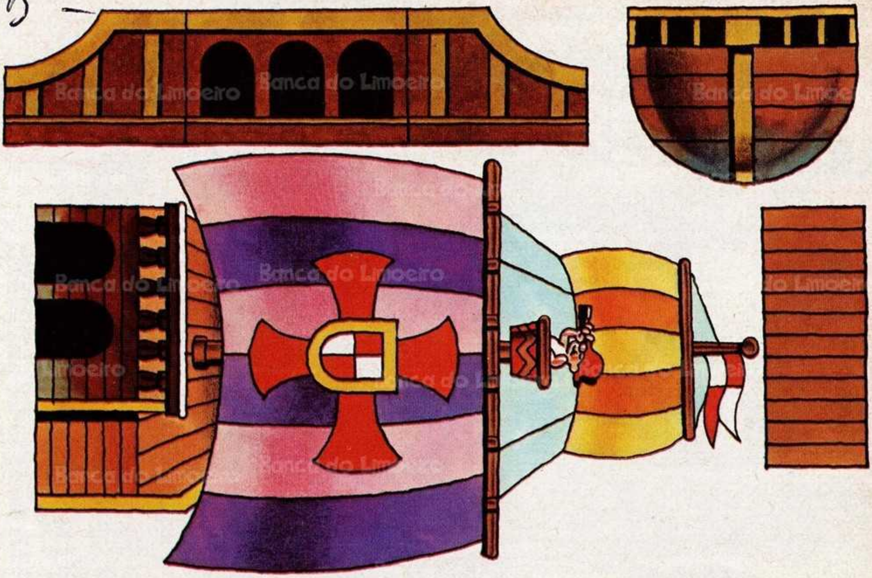
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · PRESIDENTE PRUDENTE
BELO HORIZONTE · PORTO ALEGRE · JUIZ DE FORA · CAMPO GRANDE

SERFE INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.
Av. D. Pedro I, nº 398
Tel.: (011) 63-1019 - CEP. 01552
Cambuci - São Paulo - SP.

SERFE
indústria e comércio ltda.

Banca do Limoeiro



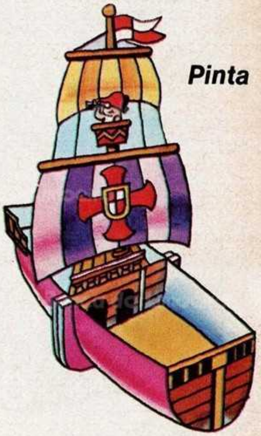
Descubra as caravelas de Colombo com Danoninho.

Levantar âncoras; está de partida mais uma caravela de Colombo: Pinta, para você recortar e brincar.

Só um amigo do peito como Danoninho pode ser nutritivo, gostoso e ao mesmo tempo divertido.

Para montar, não tem segredo. Recorte um potinho de Danoninho na vertical e cole as 2 partes com fita adesiva. Cole as partes da caravela num papel mais grosso, recorte e encaixe o mastro seguindo o desenho da caravela pronta.

Agora é só deixar o barco correr.



Pinta

AQUELE QUE VALE POR UM BIFINHO.

DANONE®